

FICHA DE CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD

(TCPF0912) REALIZACIÓN DE VESTUARIO PARA EL ESPECTÁCULO (RD 991/2013, de 13 de diciembre)

COMPETENCIA GENERAL: Organizar y, en su caso, aplicar las técnicas y procedimientos precisos en la realización de vestuario para el espectáculo, de acuerdo con el proyecto artístico del figurinista, dando respuesta a las necesidades y particularidades de la producción, en los plazos previstos, con autonomía y responsabilidad, en condiciones de seguridad personal y ambiental.

NIV.	Cualificación profesional de referencia	Unidades de competencia		Ocupaciones o puestos de trabajo relacionados:
3	TCP471_3 REALIZACIÓN DE VESTUARIO PARA EL ESPECTÁCULO (RD. 1224/2010, de 1 de octubre).	UC1517_3	Buscar información y documentar la historia y evolución del vestir para proyectos de escénicos	<ul style="list-style-type: none"> • Modelista-patronista de prendas de vestir. • 7831.1060 Modistos. • Sastre/a de vestuario del espectáculo.
		UC1518_3	Planificar el desarrollo del vestuario a partir de los figurines del proyecto artístico	
		UC1519_3	Realizar el modelaje, patronaje y corte de vestuario del espectáculo	
		UC1520_3	Supervisar y realizar las pruebas a los intérpretes, el ensamblaje y los acabados de vestuario del espectáculo	
		UC1521_3	Transformar materiales textiles y no textiles para su uso en vestuario de espectáculo	



Correspondencia con el Catálogo Modular de Formación Profesional

H. Q	Módulos certificado	H. CP	Unidades formativas	Horas
60	MF1517_3: Técnicas de gestión de información sobre historia y evolución de la indumentaria aplicada al vestuario escénico.	60		60
60	MF1518_3: El proyecto de vestuario en espectáculos en vivo.	60		60
240	MF1519_3: Técnicas de patronaje, modelaje y corte aplicadas al vestuario de espectáculo.	220	UF2869: Planificación y gestión de recursos del taller para proyectos de realización de vestuario del espectáculo.	30
			UF2870: Toma de medidas y creación de los patrones para la realización de vestuario del espectáculo.	90
			UF2871: Aplicación de técnicas de modelaje para vestuario del espectáculo en vivo.	70
			UF2872: Técnicas de marcado y corte aplicadas a la realización de vestuario del espectáculo.	30
270	MF1520_3: Técnicas de confección, pruebas y acabados del vestuario para el espectáculo.	270	UF2873: Procesos de ensamblaje y ejecución de primeras pruebas y ajustes de prendas de vestuario para el espectáculo.	90
			UF2874: Técnicas de ensamblaje final, ejecución de segundas pruebas y ajustes y acabados de prendas de vestuario para el espectáculo.	90
			UF2875: Técnicas de transformación de prendas confeccionadas de vestuario.	60
			UF2876: Técnicas de realización de prendas de vestir para objetos de uso escénico.	30
90	MF1521_3: Técnicas de transformación de materiales aplicados al vestuario de espectáculo.	120	UF2877: Obtención de estructuras para vestuario del espectáculo.	40
			UF2878: Tintura, estampación, envejecimiento y otros efectos para vestuario del espectáculo.	80
	MP0590: Módulo de prácticas profesionales no laborales.	120		
720	Duración horas totales certificado de profesionalidad	850	Duración horas módulos formativos	730



Centro Educativo
Fuenllana